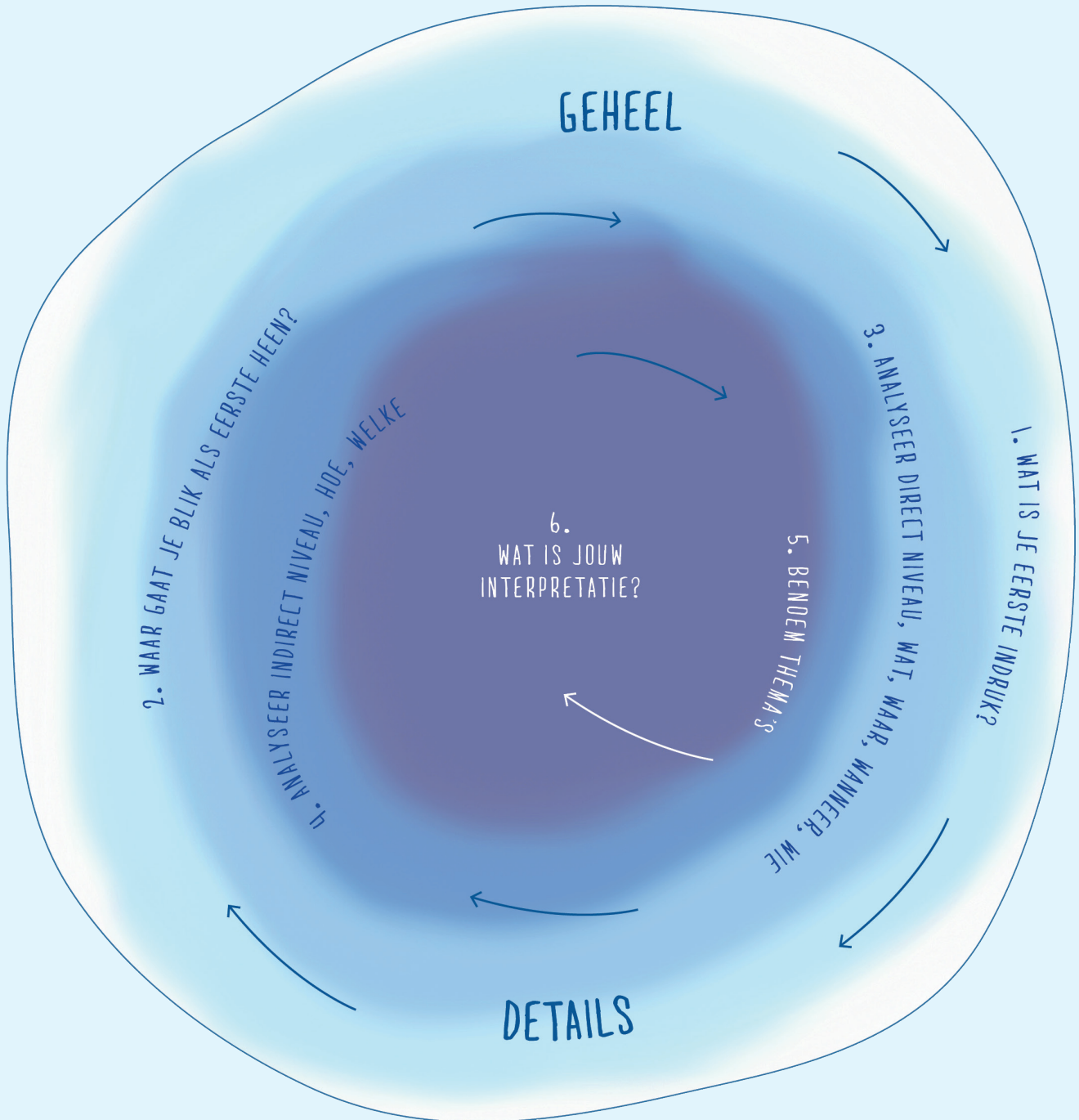


KIJKWIJZER PRENTENBOEKEN

ONTDEK DE DIEPERE LAGEN IN TEKSTLOZE PRENTENBOEKEN



ZO GEBRUIK JE DE KIJKWIJZER PRENTENBOEKEN

De analyse is gebaseerd op de *hermeneutische cirkel*, waarbij je steeds heen en weer gaat tussen het geheel en de details. Je komt steeds meer te weten over de betekenis van het verhaal (het geheel) door heel gedetailleerd te kijken. Wat betekent het verhaal voor jou? Wat is jouw interpretatie? Je kunt steeds diepere lagen vinden in een verhaal, de cirkel is eindeloos. Volg het stappenplan van de volgende pagina.

STAPPENPLAN

GEHEEL

STAP 1: EERSTE INDRUK

Kijk naar het omslag, de schutbladen en de titelpagina van het boek. Wat is je eerste indruk? Waar gaat het verhaal over?

DETAILS PER SPREAD

PAGINA VOOR PAGINA

Duik in de details en neem per spread (= illustratie op dubbele pagina) of pagina stap 2 tot en met 4 door. Het is handig om alles in een matrix te noteren waarbij elke component per spread onder elkaar staat.

STAP 2: DE COMPOSITIE

- Waar gaat je blik als eerste heen?
- Wat krijgt de meeste aandacht?

STAP 3: DIRECT NIVEAU

Wat gebeurt er, waar, wanneer en met wie? Dit kun je direct waarnemen bij de volgende componenten.

HANDELINGEN | WAT

- Wat gebeurt er in de spread?
- Waaraan zie je dat?
- Wat gebeurde er hiervoor?

SETTING | WAAR EN WANNEER

- Waar en wanneer speelt het zich af?
- Waaraan zie je dat?
- Zijn plaats en tijd van belang?

PERSPECTIEF | WIE

- Vanuit welk punt kijk je naar het verhaal?
Van veraf - dichtbij - boven - beneden?
- Waaraan zie je dat?
- Wat zegt dit over het verhaal?

STAP 4: INDIRECT NIVEAU

De diepere laag zie je niet direct, maar neem je indirect waar. Het geeft antwoord op het gevoel en verbanden die je kunt leggen. Je let op de volgende componenten.

EMOTIE | HOE

- Hoe voelt het personage zich?
- Waaraan zie je dat?

SYMBOLIEK | HOE EN WELKE

- Wat kunnen we nog meer ontdekken?
- Welke betekenis hebben kleuren of vormen?
- Welke verbanden kun je leggen?
- Hoe is het beeld gekaderd? Welke betekenis heeft de kadering?

METAFICTIE | WELKE

- Waar doet het je aan denken?
- Welke afbeeldingen herken je (uit andere werken)?
- Welke verbanden kun je leggen met andere verhalen?

LET OP:

Symboliek en metafictie neem je niet altijd waar.

Deze zijn afhankelijk van de diepgang van een prentenboek en je eigen referentiekader.

INTERPRETATIE GEHEEL

STAP 5: THEMA'S

Bekijk de componenten afzonderlijk: compositie, handelingen, setting, perspectief, emotie, symboliek en metafictie. Welk thema kun je per component benoemen?

STAP 6: BETEKENIS

Voeg alle thema's samen tot jouw interpretatie van het verhaal.